



Når en spiller går »all in« sætter han alt, hvad han har. Pernille Ravns modstander går all in«. Hvis Pernille følger ham og vinder, er han ude. Taber hun, sårer det hende så hårdt, at hendes liv ved bordet er i fare.

Playgirl 99

I mænds pokerfantasier er kvinder nogle, der ser godt ud i baggrunden – eventuelt som del af mandens belønning for godt spil. Det er en kliche, som Danmarks bedste kvindelige pokerspiller, Pernille Ravn, har sat sig for at aflive. Men nogle gange er hun nødt til at spille på klichéen

TEKST/FOTO: SIMON JEPPESEN

Rummet på Royal Casino i Århus fyldes langsomt med pokerspillere. En af dem er kvinde – Pernille Ravn. Hun er Danmarks bedste kvindelige pokerspiller. Håret er sat, tydelig, ikke for prangende, makeup, under sponsortrøjen bærer hun en sort bluse med lidt blonder, hvor man aner hendes bryster, uden at de er påtrængende. Hun har gjort meget ud af at se godt ud – uden at ligne en dum dulle. De tilstedeværende mænd har ikke gjort så meget ud af sig selv. T-shirts, cowboybukser, hættetrøjer, kondisko. Casual.

På væggene er malet scenerier med spillere gennem tiderne. De fleste af figurerne er mænd. På ganske få af billederne optræder kvinder – eksempelvis to med blottede bryster, som de terningspillende mænd i forgrunden af billedet ikke ænser.

Dårlige historier

En anden pokerspiller slentrer hen til Pernille Ravn. Han rabler hurtigt en række kortværdier af sig. Da han er færdig, griner de begge, mens de ryster på hovedet. Han har netop fortalt en *Bad Beat*-historie. *Bad*

Beat er, når man med en god hånd taber til modstanderens held. *Bad Beat*-historier er en vigtig del af pokerspillernes sociale lim.

De er begge med i »The Open« på Royal Casino sammen med resten af Jyllands pokerelite. I alt 240 spillere, 236 mænd, fire kvinder. De seks bedste af aftenens 60 deltagere går videre til morgendagens finale. Førstepremien er på 146.837 kr.

Talisman

Pernille Ravn sætter sig ved bord 3c med ni andre spillere og en dealer.

Hun har betalt 3300 kr. for at være med, og det har givet hende chips for 10.000 kr. Pernille Ravn lægger en arret en-dollar-mønt foran sig. Hun havde den med hjem fra sin første tur til Las Vegas.

I poker får hver spiller to kort, som de holder skjult. De, der satser, får lagt et antal kort åbent op på bordet. Den, som bygger den bedste kombination med de skjulte og de åbne kort vinder. Pernille Ravn lægger hver gang sin mønt oven på de skjulte kort.

Mønten er hendes *Card Protector*. På venstre arm glimter et fint forarbejdet sølvarmbånd, som hun arvede fra sin farmor. Om halsen

et lille hjerte, en dåbsgave fra hendes moster, indgraveret med PR. Armbåndet, hjertet, mønten – de er altid med ved bordet.

Pernille Ravn er professionel pokerspiller med et sponsorat fra et større pokersite, Mermaid Poker. Hun er den eneste i stald hos Mermaid, som har arbejde ved siden af. Om dagen er hun marketingschef i tøjfirmaet Bon A Parte.

Pernille Ravn er meget bevidst om, at hun spiller en rolle, rollen som pokerspiller. Og at rollen kræver, at hun overdriver nogle sider af sig selv og skjuler andre. Hun oplever det samme som marketingschef; at hun spiller en rolle baseret på den virkelige Pernille Ravn.

Som marketingschef skal hun både styre og motivere, og rollen som marketingschef har gjort hende til en bedre pokerspiller. Hun er god til at aflæse mennesker – hvad enten det er personale eller andre pokerspillere. Fælles for de to roller er, at de bliver spillet ude mellem og i samspil med andre mennesker.

Pigespil

Man kan dele pokerspillere op i tre slags: *sucker*, *grinder* og *player*. Suckeren spiller heldet og taber. Grindere spiller statistikken og matematikken og har et jævnt overskud gennem hårdt arbejde. Grindernes hjemmebane er nettet.

Playeren spiller menneskerne og vinder. Playerens hjemmebane er ved bordet over for levende mennesker. Pernille Ravn er player.

Den første time spiller Pernille som en tos. Hun satser kun på sikre hænder og vinder mere, end hun taber.

Pernille Ravn har opdaget, at hun som kvinde bliver spillet anderledes end mænd. Kvinder, fortæller klichéen, spiller nemlig kun sikre hænder, og kvinder har svært ved at skjule deres følelser, så de kan ikke skjule, at de har en god hånd.

Det vil sige, at man som mand skal passe på med at gå op mod en kvinde, der satser. Det betyder også, at kvinder er lette at skræmme væk, hvis mændene ved bordet viser lidt muskler. Der kan godt gå sport i det – fem af deltagerne i aftenens spil har sat *bounty* på Pernille Ravn.

Hvis en af de fem slår hende ud, indkasserer han 5000 kr. De griner, da de fortæller hende det.

Der er en anden pige ved bordet. De to piger sludrer, griner. Drengene er tavse. Leger med jetonerne, lader dem rulle rundt mel-

BlåBog Pernille Ravn

Pernille Ravn er 31 år. Hun er sponsoreret af Mermaid Poker og spiller jævnligt turneringer og har vundet flere. I foråret vandt hun en større turnering på internettet med 3600 deltagere. Præmien var 500.000 kr. Pernille Ravn arbejder til dagligt som marketingschef hos tøjfirmaet Bon A Parte. Hun bor i Holstebro med sin kæreste, der også er pokerspiller: »Ham kan jeg ikke bluffe.«

lem fingrene, hvilket giver en konstant klikkende baggrundslid af plastik mod plastik.

Den første større konfrontation kommer efter en times spil. En spiller til højre for Pernille Ravn har tabt jævnt, han satser, og Pernille Ravn går med. Hun har gode kort, men foregiver usikkerhed for at få spilleren til venstre med.

Når spillere satser, kan den med færrest chips vælge at gå *all in*. Det betyder, at han satser alt. Hvis han taber, er han ude, så *all in* kan altså betyde blod på bordet.

Spilleren til højre går *all in*. »Gavebod,« tænker Pernille Ravn og følger ham.

Han taber, giver Pernille hånd, siger tak for spillet og går.

Pokerkæresten

Pernille Ravns kæreste har en fortid som dealer på et kasino, og det var ham, der introducerede hende for poker. Hun fandt ud af, at det var sjovere at spille end at kigge på, så hun begyndte at spille på nettet. Det betød, at de var nødt til at købe endnu en computer, så de begge kunne være med.

Pernille Ravn blev god. Og hun er især god live. Men hendes kæreste fortæller hende ofte, at hun spiller statistisk forkert. Hun kalder det selv for sin kvindelige intuition.

Mænd vil gerne vise muskler, vise, hvor gode de er, og de spænder musklerne lidt mere, når de viser dem til piger.

Pernille Ravn læser sine modspillere. Hun kigger dem i øjnene, ser, om de rødmer ved halsen, og hun udfordrer dem: Hun læner sig frem, viser med hele sin holdning, at hun har en god hånd og ikke ønsker at skjule det. Hun spiller sin rolle som pige, og hun vinder, men det bringer hende i et dilemma.

Hun vil gerne vise, at hun er god, og at det ikke spiller en rolle, at hun er pige, men hun har ofte fornemmelsen af, at hun skal arbejde dobbelt så hårdt som drengene. Hun er god til poker, fordi hun spiller godt. Punktum. Men for at spille spillet skal hun spille klichéen. For når drengene spiller en pige anderledes, er hun som pige nødt til at udnytte det for at vinde. Vinder hun så, blot fordi hun er pige?

Slagtehus

Pernille Ravn sidder lunt, hun har chips for 16.000 kr. foran sig. Nu skal hun tage det med ro, fortæller hun sig selv. Vente. Spille sikkert.

Efter halvanden time kommer den næste konfrontation. Pernille Ravn og Mikkel Nielsen har chips på bordet. Mikkel Nielsen har trukket sig helt ind i sin hule, bukket sammen over sine kort, hættten fra hættetrøjen over hovedet, så man kun kan se hans hage. De små høretelefoner fra iPod'en er skruet helt ind i ørerne, han hører voldsom rock – Strawberry Slaughterhouse.

Mikkel Nielsen har spillet mod Pernille Ravn før. Han kender hende som en spiller, der kun spiller sikre hænder. Men han har også set hende spille på nettet, hvor hun spiller under navnet Playgirl99. Der har han set Playgirl99 spille mere løssluppet, spille hænder, der ikke er sikre. Hvem skal han spille? Pernille Ravn eller Playgirl? En hånd kommer ud af hulen med alle Mikkels chips. *All in*. Pernille følger ham.

25.000 kr. i puljen. Mikkel Nielsen sidder med dame, ni, og Pernille Ravn med fire, fem. Pernille Ravn rammer to par på de første tre kort, der bliver lagt op. Mikkel Nielsen er langt bag efter. Det fjerde kort giver ham to par, der slår hendes.

Bad Beat

Resten af spillet er for Pernille en døds kamp. Hun er tavs, raser mod sig selv, tænker tilbage:

»Han sad klar med chipsstakken.«

Formaner sig selv:

»Lad nu være med at gå på tilt.«

Hun har chips for 4000 kr. tilbage. Efter endnu en halv time går hun, med en god hånd, *all in* mod spilleren til højre for hende. Det er den tredje *all in*, som er blevet spillet ved bordet. Pernille Ravn har været med i dem alle.

Hans hånd er bedst.

Pernille Ravn giver hånd, siger tak for spillet, går.